

**ZMLUVA**

o účinkovaní folklórneho súboru, skupiny,  
jednotlivca na Zamagurských folklórnych slávnostiach  
v Červenom Kláštore

uzatvorená podľa obchodného zákonníka 513/1991 Zb. v platnom znení a podľa Autorského zákona č.  
185/2015 Z.z.

**Článok I.****ZMLUVNÉ STRANY****1. Objednávateľ:****Obchodné meno:** Podtatranské osvetové stredisko v Poprade**Sídlo:** Sobotské námestie 1738/22, 058 01 Poprad**IČO:** 37781201 **DIČ:** 2021453181**V zastúpení:** riaditeľom PaedDr. Petrom Šucom na strane jednej (ďalej len **usporiadateľ**)**a****2. Dodávateľ:****Obchodné meno (názov, adresa):** KLUB PRIATEĽOV MAGURY, Michalská 18, 06001 Kežmarok**IČO:** 377 974 76 **DIČ:** /**Účinkujúci - súbor, skupina, jednotlivec:** FS Magura Kežmarok**zastúpený zodpovedným vedúcim:** HAREK REZNIČEKna strane druhej (ďalej len **účinkujúci**)**Článok II.****PREDMET ZMLUVY**

1. Predmetom tejto zmluvy je uskutočnené vystúpenie v týchto programoch:

| NAZOV PROGRAMU : | HOD.  | DÁTUM :   |
|------------------|-------|-----------|
| 1. Jubilant      | 17.00 | 15.6.2019 |

2. Presný počet účinkujúcich vrátane vedúcich je : 45

3. Dostaviť sa včas na skúšky /viď harmonogram/a na účinkovanie v uvedených programoch .

4. Účinkujúci pricestujú do Červeného Kláštora: autobus č. 7

5. Dostaviť sa na miesta konania v zmysle priloženého harmonogramu.

6. Účinkujúci prehlasujú, že sa podrobia koncepcii programu festivalu a vystúpia s programovými číslami na základe dohovoru s programovými pracovníkmi festivalu a splnia dohodnuté požiadavky a podmienky usporiadateľov. Taktiež sa včas zúčastnia skúšok jednotlivých programov.

**Článok III.****PRÁVA A POVINNOSTI DODÁVATEĽA****Dodávateľ (účinkujúci) sa zaväzuje :**

a) odstúpiť všetky autorské práva usporiadateľovi festivalu ( týka sa vysielania rozhlasom, televíziou, nahrávanie na zvukové a obrazové nosiče a ich použitie na vydateľskú činnosť) aj pre budúce roky, kedy môžu byť materiály použité k propagačným účelom.

b) Autorské poplatky (napr. LITA) si hradí súbor sám.

c) dodá usporiadateľovi potrebný materiál ako propagáciu v čase určenom usporiadateľom festivalu.

