



Krehká krása Batizoviec

celoslovenská súťaž v zdobení veľkonočných vajec

Celoslovenská súťaž v zdobení veľkonočných vajíčok s názvom Krehká krása Batizoviec sa koná každoročne v predveľkonočnom období a je spojená s výstavou kraslíc, ukázkami zdobenia rôznymi technikami a so slávnostným vyhodnotením, ktoré sa po dvoch rokoch poznačených pandémiou, podarilo tento rok uskutočniť v obci Batizovce.

Do súťaže sa prihlásilo 42 súťažiacich s 428 veľkonočnými vajíčkami, ale aj inými zaujímavými dekoračnými predmetmi.

Tak ako vo všetkých oblastiach ľudovej kultúry, tak aj pri zdobení veľkonočných vajec poznáme v rámci Slovenska rôzne techniky a spôsoby ich výzdoby. Keďže prihlásení súťažiaci sú z rôznych kútov našej krajiny môžeme na výstave vidieť všetky najrozšírenejšie techniky a rôzne vzory zdobenia, aj tie, ktoré napr. v minulom roku v súťaži zastúpené neboli. Do súťaže sa zapojili jednotlivci, ale aj skupiny oboch vekových súťažných kategórií.

Do súťažnej kategórie do 15 rokov sa prihlásili hlavne školské kolektívy a využívali techniky ako napríklad lepenie rôznych materiálov, výzdoba pomocou špagátu, temperových farieb a iné dekorovanie. V tejto kategórii oceňujeme hlavne kreativitu a fantáziu detí.

V kategórií dospelých súťažiacich máme možnosť vidieť mnoho tradičných, ale aj netradičných techník. S vyškrabávanými vajíčkami sa prihlásilo do súťaže viacero osôb z obcí Batizovce, Gerlachov, Svit a Štôla. Bohato zastúpené sú aj vajíčka zdobené klasickými voskovými technikami. Nechýbajú ani spôsoby výzdoby ako perforovanie a kombinácia so zdobením voskom. Z iných techník sú to napríklad vajíčka zdobené háčkovaním, výšivkou a polymérovými hmotami. Vidieť môžeme aj vajíčka zhotovené technikou obalenia rastlinami a následného farbenia v odvare z cibulových šúp. Zaujímavosťou sú celodrevené vajíčka a vajíčka zdobené machom. Tento rok má zastúpenie aj drôtovaná technika a technika zdobenia slamou.

Všetky do súťaže zapojené veľkonočné vajíčka sú veľmi zaujímavé a výnimočné. Ďakujeme súťažiacim, že sa prihlásili do súťaže a ukázali nám aj návštevníkom výstavy a tohto podujatia aká pestrá je paleta možností zdobenia veľkonočných vajíčok.

Mgr. Elena Bekešová
Podtatranské múzeum v Poprade